

FEUERSCHWANZ manifestieren ihre Ausnahmestellung an der Spitze des Genres mit **Knightclub**!

FEUERSCHWANZ setzen ihren Siegeszug fort und veröffentlichen ihr zwölftes Studioalbum **Knightclub** am 22.08.2025 via Napalm Records. Mit ihrem modernen Folk Metal hat sich die Band in den letzten Jahren an die Spitze des Genres gespielt: die beiden letzten Alben **Memento Mori** (2021) und **Fegefeuer** (2023) stiegen jeweils auf Platz 1 der offiziellen deutschen Albumcharts ein, die letzten Headline Touren waren fast komplett ausverkauft, sie spielten Premium Slots auf den größten Festivals und ihre Songs und Videos werden millionenfach gestreamt. Nur einer von vielen Höhepunkten war die 20 Jahre Jubiläumsshow Ende 2024 - das größte Metfest aller Zeiten vor über 7000 begeisterten Fans. Auf **Knightclub** gehen **FEUERSCHWANZ** den Weg weiter, den sie bereits auf den letzten Alben eingeschlagen haben.

Die Band hat in den letzten Jahren einen beeindruckenden Wandel durchgemacht und veröffentlicht nun nicht nur zum ersten Mal ein Studioalbum mit englischem Titel, sondern bedient sich auch in den Lyrics vermehrt der englischen Sprache. **Knightclub** ist geprägt von Hits mit Ohrwurmcharakter, absoluter Partylaune, großen Hymnen und harten Metal Riffs. Dabei schaffen sie es einmal mehr ihren unverwechselbaren Humor in vor Energie strotzende Songs einfließen zu lassen.

Der Titeltrack „**Knightclub**“ ist ein wahrer Hit, der nicht nur ein Millionenpublikum in ganz Deutschland beim Eurovision Song Contest Vorentscheid in Partylaune versetzt hat, sondern auch bei jeder Metal Party für gute Laune sorgen wird. Auf der Albumversion wird die Band von Dag-Alexis Kopplin von SDP am Gesang unterstützt. Songs wie „**Valhalla**“ und „**Avalon**“ dagegen sind epische Hymnen und zeigen die ernstere Seite der Band auf. Auf „**Valhalla**“ werden **FEUERSCHWANZ** von Doro Pesch unterstützt. Nach Mittelerde geht es bei „**The Tale of Sam The Brave**“, während auf „**Name der Rose**“ ein weiterer Literaturklassiker besungen wird. Das bereits lange vorab veröffentlichte „**Lords Of Fyre**“ feat. Lord of the Lost ist ein Vorbote der gemeinsamen Co-Headline Tour der beiden Bands durch sieben deutsche Städte und mit „**Gangnam Style**“ darf einmal mehr eine Coverversion eines bekannten Partyhits nicht fehlen.

Knightclub wurde von Simon Michael (Subway To Sally) produziert und von Jacob Hansen (Arch Enemy, Volbeat, Evergrey) gemastert. Das Coverartwork stammt aus der Feder von Peter Sallai (Powerwolf, Sabaton, Saxon, Hammerfall). **FEUERSCHWANZ** zementieren mit **Knightclub** ihren Status als angesagteste Band Deutschlands und beweisen, dass sie mit großen Hymnen, eingängigen Partyhits und Metal Sounds, gepaart mit einer großen **FEUERSCHWANZ**-typischen Prise Humor an der Spitze angekommen sind.